

ANET CORTI OPTIMUM

BIS ZUM
BITTEREN
MAXIMUM



KOMÖDIANTISCHES
SATIRISCHES
THEATER

ANET CORTI OPTIMUM

KOMÖDIANTISCHES
SATIRISCHES
THEATER

Optimiere dich selbst! Dieser Herausforderung stellt sich Anet Corti und nimmt in ihrem neuen Programm unsere Leistungsgesellschaft und deren Ego-Tuning-Manie ins Visier. Mittelmass macht keinen Spass! Was wir wollen, ist im Minimum das Optimum.

Frühfördern, aufspritzen, therapieren, powernappen, akademisieren ... und zwar politisch korrekt, glutenfrei und möglichst viersprachig. Wie gehen wir um mit diesem Optimierungswahn, den Geräten, die smarter sind als wir selbst, und der ewigen Updaterei? Wie schaffen wir den Spagat zwischen digitaler Vorstellung und analoger Realität?

Anet Corti und ihre Bühnenfiguren präsentieren einen temperamentvollen Abend rund um das rastlose Streben nach Perfektion. Ein Abend voller Wortwitz, Slapstick und Brain-Scanning. Garantiert offline, dafür 100% 3-D.

Text: Anet Corti, André Küttel

Regie: Fabienne Hadorn, Dominique Müller

Grafik: Büro4, Zürich / Fotografie Markus Bertschi, Zürich